

ÍNDICE

La logoterapia de Viktor E. Frankl. Máximo exponente de la psicología espiritual	7
CITA I (Hans Urs von Balthasar)	14
CITA II (Horst Schleifer)	16
CITA III (Vaclav Havel)	18
CITA IV (Hans Küng)	19
Lo valioso y sus desviaciones	23
Aproximación crítica a la filosofía de la polaridad	23
Pero la más importante es el amor	29
Aproximación crítica a la doctrina de las neurosis	29
Para que tus días se alarguen sobre la tierra	43
El decálogo en versión logoterapéutica	43
El Decálogo en versión logoterapéutica	45
Acerca del 1er. Mandamiento	46
Acerca del 2º Mandamiento	47
Acerca del 3er Mandamiento	47
Acerca del 4º Mandamiento	48
Interpolación	50
a) <i>El poder de despedida del perdón</i>	50
b) <i>Toda decisión es decisión propia</i>	51
Acerca del 5º Mandamiento	53
Acerca del 6º Mandamiento	53
Acerca del 7º Mandamiento	54
Acerca del 8º Mandamiento	55
Acerca del 9º Mandamiento	56
Acerca del 10º Mandamiento	57
Desterrados del Paraíso. Consideraciones sobre la historia primordial	59
1. El testimonio de Abel	59

Caín dio muerte a Abel – Habrá un proceso por homicidio	61
2. El árbol del conocimiento	62
3. ¿Tiene prioridad la volición?	67
VARIANTE I	68
VARIANTE II	69
VARIANTE III	70
VARIANTE IV	71
Relatos que curan. La promesa oculta	75
Ludwig Muth	75
Udo Kittler	76
Peter Raab	76
Dietrich Von Engelhardt	77
Otto Betz	78
1. El hoyo (Michael Titze)	79
2. La oruga (Otto Wiemer)	83
3. La corriente de aire (Anthony de Mello)	86
4. El puño cerrado (Nossrat Peseschkian)	89
5. Los almohadones de seda (Nossrat Peseschkian)	93
6. La camarera (Anthony de Mello)	96
7. La isla (Anthony de Mello)	99
8. El incendio (Léon-Joseph Suenens)	102
Caminos para salir del miedo. Lo que importa no es inquirir en la causa, sino en el objeto de nuestra preocupación	107
Lo que deja de lado	107
El elemento nuevo que introduce	108
Ejemplo I	113
Ejemplo II	119
Ejemplo III	122
Caminos para salir de la adicción. La renuncia y la confianza como puertas hacia la libertad	127
Cita I	127
Cita II	128
“Ayúdame, Señor de mi vida”. Interpretación logoterapéutica de una canción	139

I Ayúdame, Señor de mi vida, a que no sea en vano mi paso por este mundo	141
II Ayúdame, Señor de mis días, a que no sea un castigo para mi prójimo	143
Modelo I: Procedimiento histórico para la solución de problemas	145
Modelo II: La inseguridad como causa de los problemas	146
III Ayúdame, Señor de mis horas, a que no esté atado a mi propio yo	148
IV Ayúdame, Señor de mi alma, a que no esté ausente allí donde me necesitan	151

¿Un motivo para vivir? Momentos de cuestionamiento del sentido de nuestras vidas; momentos de inflexión. El comportamiento suicida	155
Extracto de la utopía de K. M. Armer	160

“¿Recordando con ira?” La falla en la mirada retrospectiva y su significado en psicoterapia	163
Variante I: el nuevo surco se instala en la memoria desde afuera	167
Variante II: el nuevo surco se instala en la memoria desde adentro	169
La tensión emocional como “supertest” O: el poder de la oración	175
Cita 46	182